



KOLORYSTYKA OBIEKTU

COKÓŁ:

- kamień polny łupany na szarym cemencie

ŚCIANY:

- płaszczysty ścian i pilastry - kamień polny łupany
- w naturalnych odcieniach na zaprawie wapiennej
- obramienia okien i drzwi - tynk wap. - kolor bia

STOLARKA OKIEN

- okna wieży, nawy i zakrystii - profile nośne sta
- kol. szary
- żaluzje drewniane na wieżach - kol. ciemnowiśniowy

STOLARKA DRZWI

- drzwi główne filongowe - kol. ciemny dąb
- drzwi boczne filongowe - kol. ciemnowiśniowy
- drzwi do zakrystii filongowe - kol. ciemny dąb

OBRÓBKİ BLACHARSKIE I POKRYCIE

- rury spustowe i rynny - stalowe emaliowane
- kol. szary ciemny
- obróbki blacharskie - blacha aluminiowo - tytanowa

- pokrycie dachu - blacha aluminiowo - tytanowa
- na rąbek stojący
- w kol. szarym metalicznym

- pokrycie sygnaturki - jak dachu
- pokrycie wieży i sterczyn blachą miedzianą

ELEWACJA PŁD.-WSCH. 1:100

UWAGA!
KOLEM CZERWONYM OZNACZONO
ELEMENTY REMONTOWANE I PROJEKTOWANE

NALWA OBIEKTU BUDOWLANEGO:	PROJEKT ARCHITEKTONICZNO - BUDOWLANY REMONTU ZABYTKOWEGO KOŚCIOŁA PARAFIALNEGO W MAJEWIE KOŚC. ADRES: MAJEWO KOŚCIELNE 1, GM. SIDRA - DZ. NR EW. 29/2		
Tytuł rysunku	ELEWACJA PŁD.- WSCH.		
Imię i nazwisko projektanta	mgr inż. arch. ANTONI MAKAREWICZ	Podpis projektanta	Skala
Nr uprawnień budowlanych	BL 877/78		1:100
Data sporządzenia	18 STYCZNIA 2024 R.		
Imię i nazwisko projektanta	mgr inż. MAREK STACHURSKI	Podpis projektanta	Wskazanie
Nr uprawnień budowlanych	BL 119/82		
Data sporządzenia	18 STYCZNIA 2024 R.		
			9